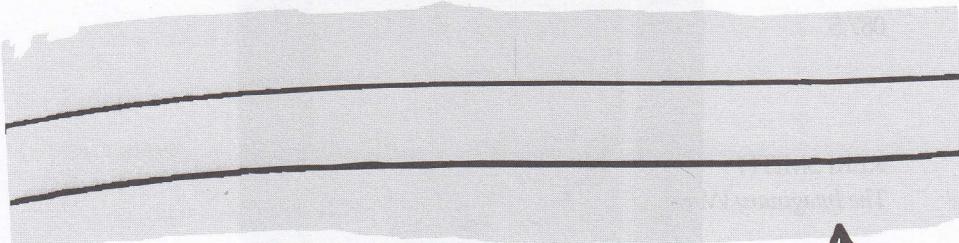


LUMEA IMAGINATĂ DE ...



scrie-ți numele aici ↑

Keri Smith

CUPRINS

ÎN CARE AFLĂ CE LUCRURI HAIOSĂ SE URMEAZĂ SĂ FACI

Introducere	vi
Câteva cuvinte despre utopie, de Steve Lambert	ix
Cum să folosești această carte	x
Trusă pentru lumea imaginară	xi
- <i>Sfaturi și tehnici de vizualizare</i>	xi
- <i>Experimente mentale</i>	xiii
- <i>Efectul Mooreffoc</i>	xiv
Baza de date	xvi
Începe	1
Ești pe punctul de a intra	2
Descrie strada	5
Găsește un mediu	8
Descrie vremea	11
Creează-ți un cămin	13
Întocmește o hartă	14
Definește-ți personajul	19
Fă-ți o biografie imaginară	21
Enumeră-ți identitățile secrete	22
Creează personajele	25
Dă viață personajelor	26
Dă un nume lumii	29
Creează centrul/sediul central al lumii tale	31
Creează-ți propria monedă	32
Invocă puteri magice	35
Creează invizibilul	37
Predă un curs	39
Scrie câteva cărți	41
Creează un loc special pentru tine	43
Cățâiva munți	45
Cum se scrie un manifest	46
Creează un manifest	47
Fă reguli de conduită și o constituție	48
Înființează un muzeu	51
Concepe un logo/simbol	53
Creează o garderobă	55
Concepe un meniu	57
Fă o listă de aspirații secrete	58
Acesta este un magazin	61

Concepe o istorie fictivă	63
Creează artefacte istorice	65
Inventează câteva aparate noi	67
Descrie o aventură imaginară	69
Descrie mijloacele de transport	71
Acesta este un copac	72
Scrie un dicționar	74
Concepe un poster	77
Creează o sărbătoare	78
Planuri de expansiune	80
Construiește un laborator secret	83
Portrete ale unor cetăteni de seamă	85
Organizează o paradă	87
Imagini și fotografii	88
Fixează un loc de întâlnire	91
Creează un spațiu inspirat de o amintire	93
Fă și un parc	95
O plimbare nocturnă	97
Descrie activitățile comerciale din lumea ta	99
O parte din lumea ta să fie inspirată de un roman sau de un film preferat	101
Scrie un ghid de călătorii	103
Compune o coloană sonoră	105
Creează o zonă conceptuală	106
Transformă părți din lumea reală	109
Adaugă și un teritoriu neexplorat	111
Înfințează o organizație în lumea ta	113
Fă o hartă a unei zile	115
Imaginează referințe pentru lumea ta	117
Creează un loc de joacă în lumea ta	119
Creează un loc special dedicat unei activități preferate	121
Fă o capsulă a timpului	123
Documentează lumea plantelor	125
Descrie diferențele speciei de animale	127
Aceasta este o insulă	129
Înalță un templu sau un monument	131
Creează o structură dintr-un material preferat	133
Instrumente suplimentare	135
Metode de brainstorming	136
Sfaturi pentru brainstorming	137
Funcția aleatorie	138
Generator de idei	141
Cum se face un plan de construcție	142
Pentru hartă	145
Părți de dispozitive	147
Structuri	149
Certificat de cetătenie	151
Ce poți face cu lumea ta	152
Cum să folosești cartonul	153
Listă de variabile	154
Studiază și alte lumi imaginare	157
Note	159

CUM SĂ FOLOSEȘTI ACEASTĂ CARTE

- ① Alege forma de documentare care îți se potrivește (scris, desen, colaj sau o combinație din toate).
- ② Primele pagini seamănă cu un fel de încălzire, dar poți să sări peste ele. Treci direct la secțiunea care te interesează cel mai mult.
- ③ Toate instrucțiunile pot fi interpretate. Rolul lor este acela de a-ți stimula imaginația, dar nu sunt necesare.
- ④ Ești liber să modifici sau să ignori instrucțiunile care nu-ți spun nimic. Folosește numai ce e bun pentru lumea și personalitatea ta. De exemplu, poate nu vrei să faci vreun manifest, ci să creezi personaje.
- ⑤ Dacă te obsedează sau îți face o imensă plăcere să lucrezi la o anumită parte a lumii tale, concentrează-ți energia asupra ei. Te poate duce într-un loc interesant.
- ⑥ Poate nu-ți ajunge cartea și simți nevoie de mai mult spațiu. Folosește carton sau lipește laolaltă mai multe coli de hârtie.
- ⑦ Folosește numai ce ai la dispoziție. De exemplu, vezi ce află în coșul de hârtii din biroul tău, caută lemn prin garaj, rupe fire de lână dintr-un pulover vechi, găsește-i unei cutii de pantofi o altă întrebuițare.

TRUSĂ PENTRU LUMEA IMAGINARĂ

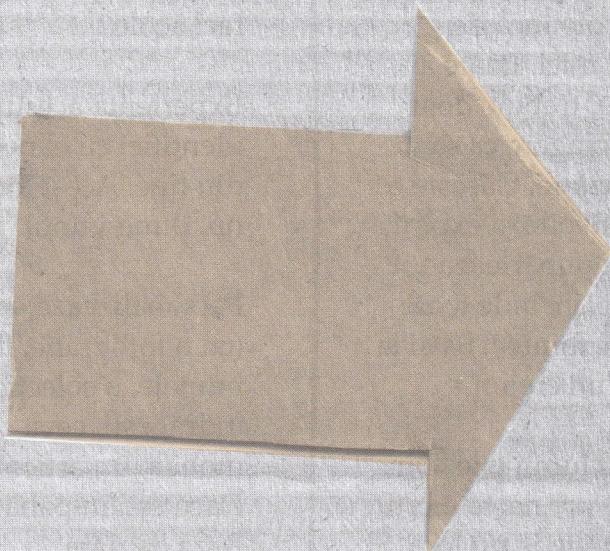
Această secțiune îți prezintă câteva metode de creare a lumii imaginare.
Alege ce-ți place. Folosește ce te interesează!

SFATURI ȘI TEHNICI DE VIZUALIZARE

1. Fă o plimbare prin cartier. Acordă atenție lucrurilor care îți atrag privirea (copaci, clădiri). Folosește-le ca bază pentru lucrurile din lumea ta, dar modifică-le puțin. Transformă-le în obiecte magice.
2. Fă o plimbare lungă, de cel puțin o oră. Lasă subconștientul să lucreze. Cere-i să facă un brainstorming. Fii deschis și receptiv, dar nu rumega ideile prea mult. Lasă-le să iasă la iveală când sunt gata. Și nu le judeca atunci când ies. Doar așterne-le pe hârtie sau desenează-le. Fă plimbări în mod regulat.
3. Imaginează alternative la viața pe care o ai acum. Unde îți-ar plăcea să te duci/să trăiești/să explorezi? Ce îți-ar plăcea să devii? Ce te incită atât de mult încât nici noaptea nu poți să dormi? Vezi ceva ce alții nu văd? Ce-ai face dacă timpul/banii/circumstanțele n-ar fi un obstacol? Ce te înfurie la lumea actuală?

4. Petrece timp departe de tehnologie. Lasă-ți mintea să se odihnească pentru a ieși la suprafață idei noi.
5. În cartea asta cu tine oriunde te duci. Ideile apar când te-aștepți cel mai puțin (de multe ori, noaptea). Leagă de carte un creion, ca să le poți așterne repede pe hârtie.
6. Lumea ta poate fi vie și animată. Poate vrei să folosești lucruri din cultura ta (sau din alte culturi) pe care să-ți bazezi ideile. De exemplu, filmele lui Hayao Miyazaki reflectă şintoismul. Şintoismul, o religie animistă, vede zei și spirite în orice și pune accentul pe armonia cu natura. Spiritele se revelează celor dispuși să le vadă (copilor, de obicei) și iau tot felul de forme. De exemplu, *susuwatari* sunt spirite ale prafului care-ți murdăresc casa când nu ești atent. Cum ar arăta un spirit al lemnului? Un spirit al râului? Un spirit al hârtiei? În ce scopuri te-ar vizita?
7. Ești invitat să faci machete ale lucrurilor din lumea ta imaginară. Vezi pagina 153.
8. Dacă și-e greu să o iezi de la zero, este de folos să alegi un loc existent, familiar și, și să-l folosești drept bază a lumii imaginare. Desenează o hartă a acelui loc, după care poți modifica imaginea lucrurilor de acolo după bunul-plac.
9. Să ai la tine cărțile preferate, atunci când te gândești la idei. Ai voie SĂ ÎMPRUMUTI și SĂ FURI din ele pentru a-ți construi lumea. Dar nu copia ideile pur și simplu, ci modifică-le ușor.
10. Folosește funcția aleatorie prezentată la pagina 138 pentru a crea obiecte, aparate și structuri.
11. Dacă te blochezi, întoarce-te la Baza de date, sursa tuturor lucrurilor care te inspiră. În listă e însuși spiritul lumii pe care o creezi. Începe cu lucrurile pe care le știi cel mai bine și apoi experimentează.
12. Nu te teme să încerci lucruri noi. Nu trebuie să-ți placă tot ce faci – experimentează, vezi ce se întâmplă. Poți oricând să ștergi sau să revizuești părțile care nu-ți plac. Poți încerca un tip de structură pentru casa ta și, dacă nu-ți convine, o poți schimba mai târziu cu altceva.
13. La sfârșitul cărții, găsești o listă de variabile (lucruri potențiale pe care le poți adăuga lumii tale), care include diferite tipuri de clădiri, de climă etc. Poți să-ți folosești ca să vezi ce mai poți adăuga. Dacă vrei, poți să alegi aleatoriu lucruri din listă.

ÎNCEPE



„Nimic nu se întâmplă înainte de a fi visat.” Carl Sandburg

ESTI PE PUNCTUL DE A INTRA..

...într-unul dintre cele mai uimitoare locuri posibile. Este un loc unde se poate întâmpla orice, orice vrei tu. Și este și un loc unde se construiesc lucruri geniale. Pentru început, să scoatem la lumină ideile din străfundurile imaginației noastre. Aceste idei sunt deja acolo și așteaptă să le accesăm. Sunt acolo încă de pe vremea când eram mici. Poate ai uitat de ele. Nu e greu, trebuie doar puțină muncă de convingere ca să ni le reamintim. Relaxează-te. Găsește o poziție confortabilă. Inspiră și expiră adânc de câteva ori. Îndepărtează tot ce te-ar putea distrage, închide toate gadgeturile. Golește-ți mintea. Să ai la îndemână un pix sau un creion.

Începe dintr-un colț al lumii tale. Din acest început timid se vor naște lucruri senzaționale. Gândește-te la un loc sau la un spațiu care-ți place cel mai mult. Poate fi un loc unde-ai fost la un moment dat sau pe care l-ai văzut doar în poze. Trebuie să fie un loc care te impresionează enorm. Te simți chiar un pic îmbătat când te gândești la el. Știi că acesta e locul dacă te gândești la el acum și te simți cuprins de energie.

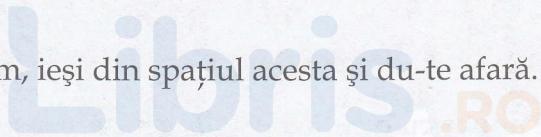
Imaginează-te în fața acelui loc. Este o structură? Un loc din natură? Descrie ce vezi. Apropie-te. Dacă este o structură, din ce materiale e construită? A ce miroase? Ce se aude? Intră în spațiu. Pe măsură ce înaintezi, privește detaliile, uită-te cu atenție. Și mai aproape. Cum te simți? Ce vrei să faci acolo?

Experiența acestui loc e unică; te identifici cu el pentru că este o parte din tine. Acest loc are un nume? Dacă nu, pune-i unul. Acum e al tău.

Personalizează spațiul, decorează-l (cu o fotografie, flori, o inscripție cu numele, o colecție de obiecte pe care le îndrăgești, ceva ce folosești: niște cărți, mobilă, un articol vestimentar). Dacă ești în pană de idei, consultă Baza de date.

Descrie locul aici.

Acum, ieși din spațiul acesta și du-te afară. Ce e în afara acestui loc? Poate o stradă.



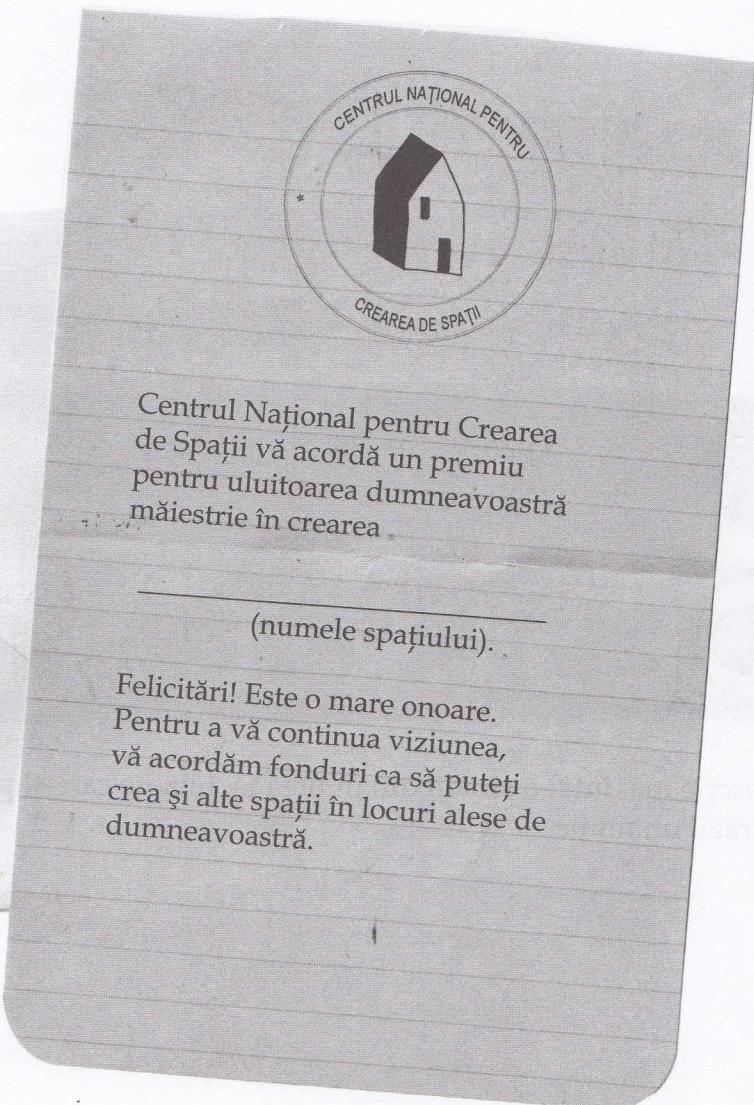
Respect pentru oameni și cărți

DESCRIE STRADA

Potă descricie mai întâi o stradă din mintea ta, una pe care-ți place să te plimbi.

Dă-i străzii un nume.

Fă câțiva pași pe stradă. Pe dreapta, vezi ceva ce aduce cu o cutie poștală, din care ieșe un plic. Îl tragi ușor și constată cu uimire că îți-e adresat tăie. Îl deschizi și citești:



Dacă îți plac lucrurile pe care le-ai creat, consideră-le primele din lumea ta. Adaugă-le pe harta de la paginile 16-17.

Dacă nu, poți să renunți la ele și să completezi paginile următoare.

ACUM
ÎNCEPE
SĂ
CONSTRUIEȘTI,
RÂND PE RÂND,
RESTUL
LUMII
TALE.

Libris.RO

Respect pentru oameni și cărți

GĂSEȘTE UN MEDIU



Respect pentru oameni și cărți

În câteva cărți din lista ta și consulta-le. Gândește-te în ce mediu vrei să-ți stabilești lumea imaginară. (Câteva idei: o insulă, un cartier, o țară, o lume miniaturală, o lume plutitoare, un deșert, o pădure, spațiul cosmic, mediul subteran, acvatic, interplanetar etc.) Include ce fel de medii vrei tu.